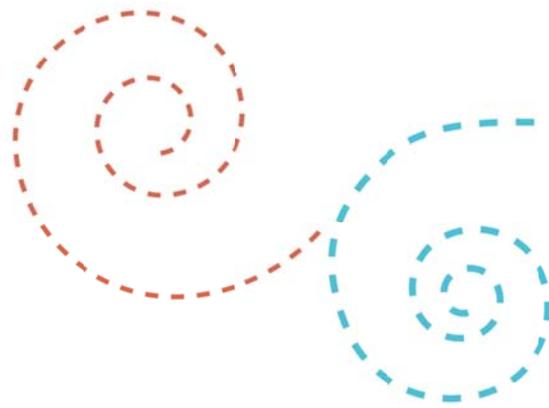


A



LEER



Recurso de lectoescritura para las familias

Recurso de lectoescritura para las familias

Estimadas familias:

Nos da mucho gusto apoyarlos a ustedes y a sus hijos para obtener experiencias significativas de lectoescritura tanto dentro como fuera de la escuela.

Esperamos que estos recursos le brinden a su familia información valiosa sobre lo que sus hijos están aprendiendo en la escuela, así como buenos libros para leer y cosas emocionantes para hacer en la ciudad de Madison que apoyará el desarrollo de la lectoescritura de sus hijos. Si desea tener acceso a estos recursos electrónicamente, vaya a www.mmsd.org/literacy. (Disponible solo en inglés).

Tenemos el placer de trabajar con ustedes en construir una familia de lectores y escritores.

Atentamente,

Tamara Maxwell
Coordinadora de lectoescritura



Tabla de contenido

Los estándares del Distrito para la lectoescritura3

Currículo de lectoescritura del MMSD4

Cómo apoyar a su hijo con la tarea6

Lectura y escritura en la casa7

Paseos por el vecindario9

Acontecimientos en la comunidad 10

Recursos de bibliotecas 14

Libros excelentes para leer

- Kinder 17
- 1^{er} grado 19
- 2^o grado 21
- 3^{er} grado 23
- 4^o grado 25
- 5^o grado 27

Uso digital de los niños..... 29

Sitios web de lectoescritura 30

Oportunidades de lectoescritura para adultos 31

Los estándares del Distrito para la lectoescritura

Los estándares del distrito para la lectoescritura proveen un itinerario sobre lo que los niños necesitan saber y ser capaces de hacer, comenzando en el kínder y hasta llegar al duodécimo grado. Los estándares desafían a los niños para pensar de manera crítica y resolver problemas para prepararlos para la universidad, una profesión y la comunidad. Los estándares aclaran qué es lo que los niños necesitan saber y son capaces de hacer en cada grado académico en lectura, escritura, expresión oral, comprensión auditiva y el uso del lenguaje. También puede ver a los grados académicos anteriores y posteriores para ver la progresión de habilidades de manera continua. Esto puede ayudar a apoyar a su hijo en el aprendizaje en casa.

Estándares Estatales Esenciales Comunes
Artes del Lenguaje en Inglés **K**

Un recurso para ayudar a los padres a apoyar el aprendizaje de sus hijos

En kindergarten, el estudiante aprenderá el alfabeto y las características básicas de las letras y palabras, desglosando palabras habladas y escribiendo palabras y letras e identificando el sonido que hace cada letra. Entre importantes habilidades científicas que el estudiante aprende a través de la lectura y escritura en los grados K-5, también aprenderá a escribir y compartir información en una variedad de maneras, que incluye algunos formatos, escribir en línea y analizar, escuchando a otros y hablando en voz alta. Las actividades en esta área incluyen:

- Nombrar y escribir letras mayúsculas y minúsculas.
- Hacer que las letras y sonidos se correspondan y utilizar esas relaciones para entender palabras desconocidas al leer y escribir.
- Aprender y utilizar palabras nuevas.
- Identificar palabras que rimen.
- Leer palabras comunes tales como the, of, you, are, and y me (I), en la escritura.
- Hacer y comentar preguntas sobre un cuento que el maestro lee en voz alta.
- Identificar personajes, entornos y eventos principales en un cuento.
- Reconocer a la persona, lugar, cosa o idea que muestra una ilustración.
- Participar en discusiones escuchando y hablando turnos para hablar.
- Utilizar una combinación de dibujos, dibujos y escritura para desarrollar un evento, dar información sobre un tema o compartir una opinión.
- Tomar parte en conversas compartiendo lecturas, escritura e investigación. Expresar pensamientos, sentimientos e ideas claramente.

En kindergarten, el estudiante leerá cuentos y poemas. Además, leerá para aprender sobre historia, el mundo científico y otros temas. A continuación se encuentran algunos ejemplos de cómo su hijo desarrollará importantes habilidades de lectura a través de los grados escolares.

Lectura en kindergarten	Lectura en primer grado	Lectura en segundo grado
Con ayuda del maestro, el estudiante reconocerá cuantos, incluyendo detalles clave.	El estudiante reconocerá cuantos, incluyendo detalles clave, y demostrará que entiende la sección o momento del cuento.	El estudiante reconocerá cuantos y demostrará su memoria central, sección o momento.
Con ayuda del maestro, el estudiante narrará el inicio y el final de un cuento y definirá el papel que cada uno ocupa al contar el cuento.	El estudiante identificará quien está contando el cuento en voz propia de un texto.	El estudiante reconocerá las diferencias en los puntos de vista de los personajes y utilizará voces diferentes para cada personaje al leer el diálogo en voz alta.

Lectura para extraer información

Lectura en kindergarten	Lectura en primer grado	Lectura en segundo grado
Con ayuda del maestro, el estudiante hará y contestará preguntas sobre detalles clave en un texto.	El estudiante hará y contestará preguntas sobre detalles clave en un texto.	El estudiante hará y contestará preguntas de los textos actual, virtual, web, y hipervínculo para demostrar entendimiento de los detalles clave en un texto.
Con ayuda del maestro, el estudiante identificará qué persona, lugar, cosa o idea se muestra en una ilustración.	El estudiante leerá ilustraciones y detalles de un texto para describir las ideas clave.	El estudiante explicará cómo las ideas se relacionan o relacionan (¿) un diagrama de cómo funciona una máquina).

Las metas de este año
Artes del lenguaje en Inglés **K**

Lectura
 Responder preguntas sobre un libro, tales como "¿De quién o de qué trata esta historia? ¿Qué sucede en la historia? ¿Cómo termina la historia?"

Escritura
 Usar una combinación de dibujos, producción oral y escritura para exponer una opinión.
 Usar el conocimiento de letras y sonidos para deletrear palabras de acuerdo a su sonido.
 Usar mayúscula al inicio de una palabra en una oración y finalizar cada oración con un punto o un signo de interrogación.

Producción oral y comprensión auditiva
 Entender y usar muchas palabras nuevas.
 Expresar pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.
 Escuchar a otros y tomar turnos para hablar en una conversación.

Maneras de ayudar a su hijo a cumplir con los estándares
 Motive a su hijo a dibujar, nombrar y escribir. La escritura diaria, en cualquiera de sus formas, le ayudará a tener más confianza a su hijo como escritor.
 Pídale a su hijo que "actúe" la historia de un libro que a él le guste. Esto le ayudará a aprender nuevas palabras de vocabulario y a entender mejor la trama de la historia y el desarrollo del personaje.

A LEER A EXPRESARSE
A ESCRIBIR

DISTRITO ESCOLAR METROPOLITANO de MADISON
www.msdsd.org/estandares-esenciales

Asimismo, el recurso de A Leer, A Escribir, A Expresarse provee preguntas para todos los grados académicos que usted le puede hacer a su hijo para apoyarlo a entender los estándares.

Para más recursos de acuerdo al grado académico, visite la página: www.madison.k12.wi.us/estandares-esenciales



Currículo de lectoescritura del MMSD

Los niños de kínder a 5^o grado tienen un bloque de lectoescritura con un lapso recomendado de 120 minutos de instrucción diaria. Durante este tiempo, los niños están leyendo, escribiendo, hablando, escuchando y trabajando con el lenguaje dentro de un modelo de taller, donde se introduce una habilidad o un concepto y se practica hasta que los niños puedan hacerlo de manera independiente.



Instrucción en la lectura

Durante la instrucción en la lectura, los niños aprenden lo que significa ser un lector, cómo los lectores aplican sus habilidades de lectura y estrategias a una edad temprana para entender lo que están leyendo. Los niños participan en experiencias de lectura compartidas de textos de acuerdo al grado académico donde tanto el maestro como los niños están leyendo el texto juntos. Los maestros también trabajan con grupos pequeños de niños con necesidades parecidas de instrucción en la lectura. Estos grupos son flexibles y cambian de acuerdo a cómo vayan avanzando los niños. Durante la lectura independiente, los niños seleccionan por sí mismos y practican la lectura de textos de manera independiente o con un compañero para practicar la aplicación de habilidades y conceptos que ya conocen como de aquellos que están desarrollando. Los niños tienen la oportunidad de leer por placer, resolver problemas de manera independiente y mejorar la fluidez en la lectura. Utilizamos *Mundo Bookshop* como nuestro recurso central.

Instrucción en la escritura

Durante la instrucción en la escritura, los niños aprenden lo que significa ser un escritor, de qué manera los escritores piensan, planean, hacen borradores, revisan, editan y publican su trabajo. Los niños usan el proceso de la escritura para desarrollar y fortalecer su escritura cuando piensan sobre lo que están escribiendo, para quién están escribiendo y cuál es el propósito de su escritura. Los niños participan en experiencias de escritura compartida donde tanto el maestro como los estudiantes escriben juntos. Los maestros también trabajan con grupos pequeños de niños con necesidades parecidas de instrucción en la escritura. Estos grupos son flexibles y cambian como resultado de las necesidades del estudiante. Durante la escritura independiente, los niños autoseleccionan y practican la escritura de manera independiente o con un compañero para practicar la aplicación de habilidades y conceptos que ya conocen como de aquellos que están desarrollando. Los niños tienen la oportunidad de escribir con propósitos múltiples, resolver problemas de manera independiente y mejorar la resistencia en la escritura. Usamos el libro de escritura alineado a los estándares estatales esenciales comunes denominado "*The Common Core Writing Book*" escrito por Gretchen Owocki y textos guía como nuestro recurso

Recurso de lectoescritura para las familias

central y *Units of Study for Writing [Unidades de estudio para la escritura]* escrito por Lucy Calkins como nuestro recurso complementario.

Instrucción en la expresión oral, la comprensión auditiva y el lenguaje

La expresión oral, la comprensión auditiva y el uso del lenguaje son partes esenciales del aprendizaje de la lectoescritura y están integrados dentro de la instrucción de la lectura y la escritura. Los maestros proveen ambientes seguros y acogedores en donde a los niños se les anima a participar de manera efectiva en una serie de conversaciones y colaboraciones con compañeros múltiples, utilizando el lenguaje para expresar sus propias ideas y construir sobre las ideas de otros. Para apoyar las habilidades de expresión oral y comprensión auditiva en los niños, utilizamos el recurso de *Mondo Bookshop* denominado "Let's talk about it" [Hablemos de eso].

Instrucción de las habilidades de lectoescritura a edad temprana

De kínder a primer grado, la instrucción de las habilidades de lectoescritura a edad temprana se divide en grupos pequeños y el grupo completo. Durante este tiempo, los maestros enseñan nuevas habilidades y luego proveen oportunidades para perfeccionar las habilidades con la guía del maestro o la práctica entre compañeros. Nuestro recurso central, *Mondo Bookshop Phonics*, sigue un alcance y una secuencia que introduce nuevas habilidades en el proceso haciendo la revisión de habilidades acumuladas para apoyar la lectura en los niños a edad temprana. Para los niños que necesitan apoyo continuo con las habilidades de lectoescritura a edad temprana de 2° a 5° grado, ellos reciben instrucción en grupos pequeños donde los maestros de manera explícita enseñan nuevas habilidades y luego proveen oportunidades para perfeccionar las habilidades con la guía del maestro o la práctica entre compañeros. Usamos ya sea *Fountas y Pineelo La fonética de Mondo* de acuerdo a la intensidad de la necesidad.

Instrucción de la caligrafía

La instrucción de la caligrafía sigue una secuencia al introducir primeramente las letras que son más fáciles de formar, seguidas por un grupo de letras que se forman de manera similar. Los maestros les dan a los niños retroalimentación inmediata mediante práctica con apoyo. Hojas de práctica con modelos y ayudas visuales que indican cómo formar las letras. Nuestro recurso principal es *Print Path*.



Cómo apoyar a su hijo con la tarea

La tarea es una oportunidad para que los niños practiquen lo que están aprendiendo en la escuela. Aquí presentamos ideas prácticas para ayudar a su hijo a completar su tarea con éxito.

- [Cómo ayudar: Mostrar que usted piensa que la educación y la tarea son importantes](#)
 - Establezca un horario regular para hacer la tarea.
 - Escoja un lugar.
 - Elimine las distracciones.
 - Brinde materiales e identifique recursos
 - Establezca un buen ejemplo
 - Provea una rutina regular para irse a la cama para apoyar al desarrollo del cerebro.
 - Los niños en la escuela primaria necesitan de 10 a 11 horas de sueño cada noche sin tener televisión ni aparatos digitales en su recámara.
 - Muestre interés y sea interesante
- [Cómo ayudar: Monitoree los trabajos asignados](#)
 - Pregunte sobre la política de la escuela acerca de la tarea.
 - Esté disponible
 - Examine los trabajos asignados completados.
 - Monitoree el tiempo que pasa viendo la televisión y jugando video juegos
- [Cómo ayudar: Provea una guía](#)
 - Ayúdele a su hijo a ser organizado.
 - Estimule los buenos hábitos en el estudio.
 - Platique sobre los trabajos asignados
 - Observe si hay frustración
 - Dele cumplidos
- [Cómo ayudar: Platique con los maestros para resolver los problemas](#)
 - Comuníquese al maestro sus preocupaciones
 - Trabaje con el maestro



Lectura y escritura en la casa

¡Las oportunidades para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura en su hijo se encuentran por todos lados en su casa!

La sala

- Haga un intercambio de notas autoadhesivas con sus hijos. Ponga las notas en fundas de cojines, en espejos, en la cajita de su almuerzo, en libros o en cualquier lugar sorpresa.
- Ayude a sus hijos a ensamblar álbumes de fotos sobre eventos familiares y escriba una leyenda acerca de las fotos.
- Pídale a los niños que pongan sus deseos y anhelos por escrito y sugieran cómo pueden trabajar para conseguirlos o contribuir para conseguir lo que quieren.
- Ayúdenles a sus hijos a crear un boletín de noticias familiar o una página web para compartir con miembros de la familia que se encuentran cerca y lejos.
- Cree un desenlace diferente de un programa de televisión que vean. Platiquen sobre esto y después actúenlo.
- Revise la guía de programas televisivos y películas; enliste todos los programas que comiencen con una letra en particular, con una combinación de letras, con un grupo de consonantes, etc.
- Un miembro de la familia utiliza palabras descriptivas sobre un objeto. Otros miembros de la familia adivinan cual es ese objeto.
- Escriba historias sobre eventos familiares de las fotos en su casa.
- Active la función de subtítulos de la televisión en vez de usar el volumen.
- Haga una comparación y un contraste de las diferentes fotos de miembros de la familia y discuta cómo han cambiado con el tiempo. Escriba sobre ello.
- Encienda la televisión y oprima el botón de silencio durante los comerciales y practique las palabras de alta frecuencia que se reconocen a simple vista.
- Haga una comparación y un contraste de películas o programas con libros.
- Léale a su hijo, lea para su hijo o lea con su hijo.
- Juegue juegos que enfatizen las habilidades de la composición de palabras, que promuevan las habilidades de vocabulario y que incluyan la dramatización como los juegos de Scrabble, Boggle, Juego de Adivinar, Caras y Gestos, Tabú, etc.
- Dele a su hijo un teléfono viejo para dramatizar escenarios. El hablar con su hijo mientras juegan, desarrolla las habilidades del lenguaje oral.
- Incluya a su hijo cuando lea, escriba o use números. Pídale a su hijo que le ayude cuando escriba la lista para la despensa, cuando use una receta o cuando busque un número en el directorio.
- Pídale a su hijo que corte cupones. Esto mejora la coordinación entre los ojos y las manos y eleva las habilidades del reconocimiento de los números.
- Haga un álbum de fotos de momentos de la familia y cree leyendas para describir las fotos.
- Recorte letras grandes de encabezados periódicos y revistas. Veán cuántas palabras pueden formar juntos moviendo las letras de lugar.
- Recorte historietas y después pídale a su hijo que las coloque en orden otra vez.
- Haga un "mazo" de cartas, usando tarjetas bibliográficas. Recórtelas a la mitad y escriba palabras en las tarjetas que sean apropiadas para el nivel de su hijo. Haga dos tarjetas para cada palabra. Haga un juego de memoria con las tarjetas, colocándolas todas boca abajo. Tomen turnos para encontrar pares de palabras que concuerden.

Recurso de lectoescritura para las familias

El comedor/la cocina

- Ponga mensajes en el refrigerador y alrededor de la cocina para que su hijo practique la lectura.
- Haga que la escritura sea práctica y útil haciendo que los niños escriban listas para la despensa o actividades a realizar, recordatorios y mensajes telefónicos, instrucciones para cuidar a las mascotas o instrucciones para llegar al parque.
- Cree palabras utilizando las letras del teclado del teléfono.
- Lea recetas para ayudar en el aspecto de seguir instrucciones.
- Coloque letras magnéticas en el refrigerador para el reconocimiento de letras y la formación de palabras.
- Lea las etiquetas de cereal y de las meriendas.
- Pídale a su hijo que encuentre ciertas letras, palabras y números en cajas de cereal, relojes, la estufa, etc.
- Pídale a su hijo que busque palabras que rimen.

La recámara

- Lean una historia a la hora de irse a dormir.
- Vuelvan a leer una historia familiar a la hora de irse a la cama y pídale a su hijo que cree un final diferente.
- Escriba una historia relacionada con la hora de irse a dormir y recítela con su hijo todas las noches.
- Deje un mensaje o una nota para el miembro de su familia en su espejo (p.ej., "¡Te quiero mucho!" O "No olvides sacar el perro a caminar." O "Llámame cuando llegues a casa de la escuela.") para desarrollar fluidez en la lectura.
- Ayúdele a su hijo a hacer etiquetas para cosas en su recámara y lean las etiquetas juntos.

El baño

- Lea revistas y libros mientras está en la bañera.
- Alfabetice, organice y categorice los artículos de aseo personal.
- Póngale etiquetas a los cajones de acuerdo a su contenido.
- Mientras su hijo está tomando un baño, ponga diferentes objetos en el agua, tales como una esponja o una pelota y haga que adivine si va a flotar o no.
- Utilice letras de goma o magnéticas que se peguen a la pared de la bañera para deletrear nombres y palabras.
- Busquen objetos o hagan acciones que rimen en el baño, tales como "floor" [piso] y "door" [puerta] o "brush" [cepillo] y flush [palanca] en inglés.
- Canten juntos a la hora de bañarse. Los niños pueden cantar sus cantos o canciones favoritas o recitar poemas o rimas en la ducha o la bañera.
- Escriban palabras con sus dedos utilizando crema para rasurarse, burbujas de baño, espuma, etc.

Paseos por el vecindario

¡Las oportunidades para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura en su hijo se encuentran en todos lados dentro de su vecindario!

- Vayan a caminar alrededor de su vecindario, pongan atención en las diferentes señales y discutan el significado y la importancia de ellos.
- Vean alrededor del autobús. ¿Qué es lo que la gente lee o escribe?
- Cuando vayan a hacer compras a las tiendas, pongan atención a los anuncios escritos.
- Vayan a ferias o festivales en la calle. ¿Qué señales o letreros públicos ven?
- Lleve a su hijo a una caminata de lectoescritura y anote los letreros que vean. Tome fotos en el transcurso para crear una historia o un álbum.
- Cree un diario de la naturaleza (cuadernos viejos, papel doblado como un libro) para que sus hijos escriban sus aventuras de afuera. Haga que su hijo decore la carátula. Pídale a sus hijos que escriban sobre lo que creen que encontrarán antes de salir, que hagan dibujos o que escriban mientras van explorando o que hagan una reflexión sobre su paseo cuando regresen a casa.
- ¡Platiquen sobre la vida silvestre que se encuentra por todos lados! Se sorprenderán de cuánta vida se puede encontrar en nuestros parques urbanos. Los insectos que viven vidas complejas en el pasto o en los jardines, los pájaros que hacen sus nidos en los árboles o en los edificios y los murciélagos cazando insectos al caer la noche son tan solo algunas de las cosas que puede encontrar.
- Busquen pájaros y platique con sus hijos sobre lo que los pájaros están haciendo. Observen si el pájaro está volando, está parado o está nadando. Luego busquen un pájaro que tenga un poco de rojo, un poco de amarillo y un poco de negro. ¡No es necesario identificarlo, solo observen!
- Lleven consigo una cobija vieja afuera para sentarse en el suelo o en el pasto y observen todas las cosas de afuera: las nubes, los árboles, la gente, las flores.
- Acuérdense de vestirse de acuerdo al clima.



Acontecimientos en la comunidad

Madison tiene muchos lugares divertidos para visitar. El Capitolio, los parques y el zoológico son tan solo algunos ejemplos. ¡Seguramente van a disfrutar la experiencia! Durante su visita, haga que sus hijos se involucren en la experiencia:

- Haga de cuenta que usted (o su hijo) son el guía de turistas del lugar y describa toda la información importante que a un turista le gustaría saber.
- Hágale preguntas a su hijo sobre lo que está observando y lo que está pensando mientras se encuentra en ese lugar.
- Haga una búsqueda para encontrar cosas específicas mientras está visitando el lugar.
- Pregúntele a su hijo qué es lo que recuerda más sobre la visita. Comparta lo que fue más memorable para usted.
- Cuando lleguen a casa, hagan dibujos y escriban acerca de su visita. Comparta esto con otros miembros de la familia.

Jardines Allen Centennial



Estos jardines se encuentran en terrenos de una residencia de estilo victoriano gótico, antigua residencia del decano escolar de la

escuela de agricultura. Ahora sirve como el ancla de arquitectura para los jardines. Los jardines por sí solos presentan caminos serpenteantes a través de los jardines formales. 620 Babcock Dr., 608.576.2501
Admisión: Gratuita

Pantano Cherokee



El Pantano Cherokee es un terreno amplio de reserva natural ubicado al extremo norte de Madison. Ofrece docenas de millas de

rutas para caminar y oportunidades para remar. 6098 N. Sherman Ave.
Admisión: Gratuita

Cementerio Forest Hill



El paseo autoguiado a pie del Cementerio Forest Hill de Madison es un recorrido biográfico en el que se explora la fundación de la ciudad, un estado y una nación. Durante el

recorrido usted va a aprender sobre la construcción de la cúpula del capitolio, descubrimientos de bacteria, batallas famosas por la libertad durante la Guerra Civil, el establecimiento de un sistema de parques, el homenaje de animales espirituales y mucho más.

1 Speedway Rd., 608.266.4720
Admisión: Gratuita

Recurso de lectoescritura para las familias

Zoológico Henry Vilas



Uno de los pocos zoológicos con entrada gratuita de la nación es el Zoológico Vilas Park, el cual está abierto todo el año y es un buen lugar para que acudan niños y adultos de todas las edades.

702 S. Randall Ave., 608.266.4732

Admisión: Gratuita

Museo de Madison de Arte Contemporáneo



Cuenta con tres salas de exposiciones dedicadas a exhibiciones de obras de arte moderno y contemporáneo. También hay un jardín de esculturas en la azotea con praderas

restauradas. Panoramas que dan hacia la calle State y el Capitolio.

227 State St., 608.257.0158

Admisión: Gratuita

Parques y playas de Madison



La ciudad de Madison tiene 13 [playas](#) y una [piscina](#) pública que ofrecen diversión acuática en grande para la familia. También hay más de 200 [parques](#) donde se puede ir a caminar, jugar en las estructuras de juego, jugar varios deportes o ir a deslizarse en trineo o patinar sobre hielo en el invierno. Madison también se enorgullece de tener nuevos parques caninos donde la pasan bien muchos perritos.

Terraza Monona



El centro de convenciones diseñado por Frank Lloyd Wright está ubicado en el centro de la ciudad y está abierto al público para paseos y eventos diarios. Venga y disfrute de la vista fantástica del lago Monona o disfrute y descanse en la terraza.

1 John Nolen Dr., 608.261.4000

Admisión: Gratuita

Jardines Botánicos Olbrich



Los Jardines Botánicos Olbrich ofrecen un invernadero tropical y jardines exteriores completos con plantas exóticas, flores, pájaros y cascadas. 3330

Atwood Ave., 608.246.4550

Admisión: \$1 Adultos; Niños menores de 5 años entran gratis.

Centro Overture de las Artes



Cada sábado desde el otoño hasta la primavera, el Centro Overture ofrece programas de arte gratuitos

denominados, [Kids in the Rotunda](#) diseñados para niños y familias a las 9:30a.m., 11:00a.m., y 1:00p.m.

201 State St., 608.258.4177.

Admisión: Gratuita

Recurso de lectoescritura para las familias

Reserva natural Picnic Point y Lakeshore



Picnic Point, una península de casi una milla de longitud en la costa sur del Lago Mendota, es una de las características más distintivas de Madison y es probablemente el destino más popular de esta

reserva natural. Cada año miles de estudiantes y residentes de Madison visitan el *Point* para salir de paseo. En un mundo ajetreado de vida universitaria o urbana es lindo saber que esta área natural queda a corta distancia de donde usted vive.

2002 University Bay Dr.
Admisión: Gratuita

UW Arboretum



No dude de escaparse del ajetreo de la ciudad y vaya a tomar una caminata o a andar en bicicleta a lo largo de millas de senderos naturales, ya sea usted

sólo o con uno de los muchos guías conoedores del lugar.

1207 Seminole Hwy., 608.263.7888
Admisión: Gratuita

Museo de arte UW Chazen



Desde antiguo hasta contemporáneo, este museo contiene grandes obras de toda la gama de la historia cultural humana. La

colección espectacular de Chazen se presenta con buen gusto en un edificio nuevo y amplio de tres pisos en el centro de la Universidad de Wisconsin. Siendo un museo de historia del arte y de la enseñanza, cuenta con una amplia variedad de obras de arte y objetos de diseño.

750 University Ave., 608.263.2246
Admisión: Gratuita

Museo de geología UW



En su visita puede tocar las rocas que provienen de antiguos volcanes de Wisconsin. Puede ver corales, medusas y otras criaturas marinas que solían vivir y nadar

donde hoy día pasamos caminando. Se puede parar bajo los colmillos de un mastodonte mientras se imagina que se remonta a la Era de Hielo.

1215 West Dayton St., 608.262.2399
Admisión: Gratuita

Recurso de lectoescritura para las familias

Observatorio Washburn



Construido en el año 1888, el observatorio Washburn fue un importante centro de investigación en la Universidad

de Wisconsin durante sus primeras décadas. Todavía se usa hoy día para impartir clases de astronomía a estudiantes universitarios. En ocasiones se abre al público para observar las estrellas.

1401 Observatory Dr., 608.262.3071
Admisión: Gratuita en ciertas fechas

Wisconsin Memorial Union



Memorial Union y la Terraza Memorial Union, es un punto de referencia favorito de Madison. Ofrece comida, música

en vivo, cine, galerías de arte, estudios de arte, cursos y recreación al aire libre. El núcleo del edificio, el ala este y la terraza se encuentran cerrados debido a renovaciones. La Terraza abrirá sus puertas nuevamente en el verano de 2016 y todas las renovaciones del edificio se terminarán para el otoño de 2017.

800 Langdon St., 608.265.3000
Admisión: Gratuita

Capitolio del estado de Wisconsin



Terminado en 1917, el Capitolio del estado de Wisconsin cuenta con la única cúpula

de granito en la nación. El interior contiene 43 variedades de piedra alrededor del mundo, murales decorativos, mosaicos de vidrio y muebles tallados a mano.

2 East Main St., 608.266.0382,
Admisión: Gratuita

Museo de los veteranos de Wisconsin



El Museo de los veteranos de Wisconsin está dedicado a los soldados ciudadanos de nuestro estado. Al emplear exhibiciones

temporales y continuas, exposiciones y presentaciones, las galerías principales del museo cuentan la historia de los hombres y mujeres de Wisconsin que sirvieron en los conflictos de los Estados Unidos desde la Guerra Civil hasta el presente. El museo consta de una exhibición de maquetas, figuras de tamaño real y murales pintados que ocupan un espacio de más de 10,000 pies. Existen tres áreas principales: la exposición del siglo XX, la exposición del siglo XIX y una sala de exhibición rotatoria.

30 W. Mifflin St., 608.267.1799
Admisión: Gratuita

Recurso de lectoescritura para las familias

Bibliotecas

Hay 8 bibliotecas en Madison. Cada biblioteca cuenta con programas para niños. Para encontrar más información, vaya a <http://www.madisonpubliclibrary.org/kids>. (Disponible solo en inglés) Consulte las listas de libros para ver libros que pudiesen interesarle a su hijo.

Biblioteca central



201 W. Mifflin St.,
608-266-6300
[Ver el mapa](#)
Lunes a jueves: de 9 a 9, viernes: de 9 a 6, sábado: de 9 a 5, domingo (13 de septiembre de 2015 al 22 de mayo del 2016): de 1 a 5

Biblioteca Hawthorne



2707 E. Washington Ave.,
608-246-4548
Mplhawthorne@gmail.com
[Ver el mapa](#)
Lunes a viernes: de 10 a 8, sábado: de 9 a 5

Biblioteca Alicia Ashman



733 N. High Point Rd., 608-824-1780
[Ver el mapa](#)
Lunes a viernes: de 9 a 9, Sábado: de 9 a 5

Biblioteca Lakeview



2845 N. Sherman Ave.,
608-246-4547
lakeviewlib@gmail.com
[Ver el mapa](#)
Lunes a viernes: de 10 a 8, sábado de 9 a 5

Biblioteca Goodman South Madison



2222 S. Park St.,
608-266-6395
[Ver el mapa](#)
Lunes a viernes: de 10 a 8, sábado: de 9 a 5

Biblioteca Meadowridge



5726 Raymond Rd.,
608-288-6160
[Ver el mapa](#)
Lunes a viernes: de 10 a 8, sábado: de 9 a 5

Recurso de lectoescritura para las familias

Biblioteca Monroe Street



1705 Monroe St.,
608-266-6390

[Ver el mapa](#)

Lunes, miércoles,
viernes: de 1 a 9,
martes: de 10 a 6,
jueves: de 12 a 6,

sábado: de 9:30 a 5:00

Biblioteca Pinney



204 Cottage Grove
Rd., 608-224-7100

pinney@madisonpubliclibrary.org

[Ver el mapa](#)

Lunes a viernes: de 9 a 9, sábado: de 9
a 5, domingo: de 1 a 5 (del 13 de
septiembre de 2015 al 22 de mayo del
2016)

Recurso de lectoescritura para las familias



Libros excelentes para leer en kínder

*Todos los libros se pueden encontrar en la sección de Libros Ilustrados [Picture Book] en las bibliotecas públicas de Madison en la categoría indicada. *Nota: La mayoría de estos libros están disponibles solo en inglés.*

***Song and Dance Man [El hombre que canta y baila]* escrito por Karen Ackerman**

El abuelo demuestra sus canciones, bailes y chistes que realizaba cuando era actor de vodevil (FAVORTIOS)

***Old Black Fly [La vieja mosca negra]* escrito por Jim Aylesworth**

Sigue a una vieja mosca negra a través del alfabeto con rimas e ilustraciones. (CONCEPTOS)

***Extra Yarn [Estambre extra]* escrito por Mac Barnett**

Con suficiente estambre que nunca se acaba, Annabelle teje para todos y para todo en el pueblo hasta que un archiduque malvado decide que quiere apropiarse del estambre. (FAVORITOS)

***Another Brother [Otro hermano]* escrito por Matthew Cordell**

Davy, la oveja, desea tener tiempo a solas con sus padres, así como lo tenía antes de que sus doce hermanos vinieran y comenzaran a imitar cada movimiento que hacía, pero cuando su deseo se hace realidad, Davy extraña jugar con sus hermanitos. (FAVORITOS)

***Click, Clack, Moo: Cows That Type [Clic, clac, mu: vacas que escriben a máquina]* escrito por Doreen Cronin**

Cuando las vacas del granjero Brown encontraron una máquina de escribir en el granero, comenzaron a hacer peticiones y se pusieron en huelga cuando el granjero no quiso darles lo que pedían. Ver también *Giggle Giggle Quack [Risitas Risitas Cuac]* para otras travesuras en la granja. (FAVORITOS)

***Rrralph* escrito por Lois Ehlert**

El narrador describe cómo descubre que el perro Ralph puede hablar apropiadamente y decir palabras tales como "roof" (azotea), "bark" (ladrar) y "wolf" (lobo). (FAVORITOS)

***Pajamas Anytime [Pijamas a cualquier hora]* escrito por Lois Ehlert**

Cada mes del año presenta una ocasión especial cuando las pijamas son la prenda perfecta para usar. (HISTORIAS).

***Olivia* escrito por Ian Falconer**

Ya sea en casa alistándose para el día, disfrutando de la playa o a la hora de irse a la cama, Olivia es una cerdita muy alegre que tiene más energía que la que necesita. (PERSONAJES)

***Bark, George [Ladra, George]* escrito por Jules Feiffer**

"Ladra, George," dice la mamá de George y George hace: "Miau", lo cual definitivamente no está bien, porque George es un perro. Luego su mamá repite, "Ladra, George". Y George hace: "Cuac, cuac". ¿Qué le pasa a George? (FAVORITOS)

***Couple of Boys Have the Best Week Ever [Una pareja de niños tienen la mejor semana]* escrito por Marla Frazee**

Los amigos James y Eamon disfrutaban una semana maravillosa en casa de los abuelitos de Eamon durante las vacaciones de verano. (FAVORITOS)

***Corduroy* escrito por Don Freeman**

Un osito de juguete en una tienda departamental quiere muchas cosas, pero cuando una niña finalmente lo compra, él encuentra lo que siempre ha querido más que cualquier cosa. (FAVORITOS)

***Say Hello to Zorro! [¡Saluda a Zorro!]* escrito por Carter Goodrich**

Sr. Bud, el perro de la familia, tiene una rutina satisfactoria de familia, pero cuando llega otro perro a la familia e interrumpe su horario, Sr. Bud tiene que aprender a adaptarse. (ANIMALES)

***Monkey and Me [El mono y yo]* escrito por Emily Gravett**

Emocionada por ir a pasear al zoológico, una niña y su mono de peluche se divierten imitando a todos los animales que ven, como a un canguro saltarín y a un elefante que da pisadas fuertes durante su maravilloso paseo juntos (FAVORITOS).

Recurso de lectoescritura para las familias

So Happy! ¡¡Tan feliz!! Escrito por Kevin Henkes
Textos breves e ilustraciones te cuentan la historia de un niño, un conejo y una semilla (FAVORITOS)

Bedtime for Frances [Llegó la hora de dormir para Frances] escrito por Russell Hoban
A Frances, el tejón, le parece difícil irse a dormir con todos los ruidos y figuras extrañas que parecieran llenar su habitación cuando está oscuro. Ver otros libros sobre Frances (FAVORITOS)

Moo Cow Kaboom! [La vaca Mu Cataplúm] escrito por Thacher Hurd
La vaca Mu del granjero George es “vaco-secuestrada” por un vaquero espacial y llevada al Planeta 246 para competir en el rodeo intergaláctico. (FAVORITOS)

Max, the Stubborn Little Wolf [Max, el lobito necio] escrito por Marie-Odile Judes
El papá Lobo, espera que su hijo Max sea cazador, como otros lobos, pero Max tiene ideas diferentes sobre su futuro. (AVANZADO)

This is Not My Hat [Este no es mi sombrero] escrito por J. Klassen
Un pececillo que lleva un sombrero hongo de color azul pálido trama algo en esta escena de persecución en las penumbras del agua. (FAVORITOS)

Jeremy Draws a Monster [Jeremy dibuja un monstruo] escrito por Peter McCarly
Un niño que pasa la mayoría de su tiempo solo en su habitación hace nuevos amigos después de que el monstruo en su dibujo se convierte en una molestia monstruosa.

Molly and the Magic Wishbone [Molly y el hueso mágico de la suerte] escrito por Barbara McClintock
El ada madrina de Molly le regala un huesito de pescado mágico que le concederá un deseo, el cual la niña recursiva guarda hasta que realmente lo necesita. (ANIMALES)

Elmer escrito por David McKee
Todos los elefantes de la selva son grises, excepto Elmer, que es un mosaico de colores encendidos. ¿Podrán Elmer y sus amigos aprender a respetar las diferencias de los demás? (PERSONAJES)

SuperHero ABC [Super héroe ABC] escrito por Bob McLead
Súper héroes chistosos tales como La Chica Viscosa y El Volcán, representan las letras del alfabeto de la A a la Z. (FAVORITOS)

A Ball for Daisy [Una pelota para Daisy] escrito por Christopher Raschka
Un libro sin palabras acerca de todo lo que se puede divertir una perrita con su pelota. (FAVORITOS)

Blackout [El apagón] escrito por John Rocco
Cuando las actividades de una familia muy ocupada se detienen debido a un apagón, descubren que les gusta pasar tiempo juntos y no estar demasiado ocupados por primera vez. (FAVORITOS)

The True Story of the Three Little Pigs [La verdadera historia de los tres cerditos] escrito por Jon Scieszka
El lobo da su propia versión extravagante de lo que realmente sucedió cuando se enredó con los tres cerditos. (CUENTO POPULAR)

A Sick Day for Amos McGee [Un día de enfermedad para Amos McGee] escrito por Phillip Christian Stead
Amos McGee, un empleado amable del zoológico, siempre hacía un tiempo para visitar a sus buenos amigos: el elefante, la tortuga, el pingüino, el rinoceronte y el búho. Pero un día –“¡Ah Chuu!” –Se despertó estornudando y estornudando. A pesar de que no pudo ir al zoológico ese día, él recibió algunas visitas inesperadas. (FAVORITOS)

Bunny Cakes [Los pasteles de los conejos] escrito por Rosemary Wells
Max hace un pastel y resuelve un dilema sobre la compra de la despensa. Busca otros libros sobre Max y Ruby. (PERSONAJES)

The Duckling Gets a Cookie? [El patito consigue una galleta] escrito por Mo Willems
El pichón se enoja mucho cuando el patito consigue una galleta solo pidiéndola con cortesía. (FAVORITOS)

Owl Moon [La luna y el búho] escrito por Jane Yolen
Una noche bajo la luz de una luna llena, un padre y su hija caminaban por el bosque para ver al gran búho cornudo. (FAVORITOS)

Libros excelentes para leer en 1^{er} grado

Todos los libros se pueden encontrar en la sección de Libros Ilustrados [Picture Book] en las bibliotecas públicas de Madison en la categoría indicada o en la sección de lectura fácil (+ER).

*Nota: La mayoría de estos libros están disponibles solo en inglés.

Artist Ted [Ted el artista] escrito por Andrea Beaty

Ted decide que su recámara, así como su escuela, necesita el toque de un artista y cuando no puede encontrar a ninguno, él se convierte en el artista del día, para disgusto de su madre, del director y de un nuevo compañero de clase, Pierre. (PERSONAJES)

Duck, Duck, Goose! A Coyote's on the Loose [Pato, pato, ¡ganso! 'Un coyote anda suelto'] escrito por Karen Beaumont

Muchos animales de la granja intentan evadir a un coyote que consideran un peligroso. (ANIMALES)

Rabbit & Robot: The Sleepover [El conejo y el robot: la pijamada]

El conejo está emocionado de la pijamada que ha planeado cuidadosamente para su amigo el Robot, pero Robot tiene unas ideas diferentes sobre cómo deberían hacerse las cosas. (+ER)

Z is for Moose [Z es para Alce] escrito por Kelly Bingham

Alce, está muy emocionado de formar parte del libro del alfabeto que su amiga Cebra está armando. Después se decepciona mucho cuando pasa su letra. Se porta mal hasta que Cebra encuentra un lugar para él. (CONCEPTOS)

One Cool Friend [Un buen amigo] escrito por Toni Buzzeo

Elliot, un joven muy propio, que siente un parentesco con los pingüinos en el acuario y quiere llevarse uno a casa. (FAVORITOS)

Stellaluna escrito por Janell Cannon

Después de caerse en un nido de pájaros, un murciélago bebé es criado como pájaro hasta reunirse con su madre. (FAVORITOS)

Cork and Fuzz: Swimming Lessons [Cork y Fuzz: clases de natación] escrito por Dori Chaconas

Cork, una rata almizclera, quiere que su amiga Fuzz, una zarigüeya, la visite en su casa, pero primero le tiene que enseñar a Fuzz a nadar y no tenerle miedo al agua. (+ER)

Abuela escrito por Dorros

Yendo en un autobús con su abuela, una niña se imagina que van hasta el cielo y pasan volando sobre la ciudad de Nueva York. Ver la continuación, Isla. (AVANZADO)

Diary of a Wombat [Diario de un tejón australiano] escrito por Jackie French

En un diario, un tejón australiano describe su vida de comer, dormir y conocer algunos nuevos vecinos humanos. (FAVORITOS)

Traction Man is Here! [¡El hombre tracción está aquí!] escrito por Mini Grey

El hombre tracción, un valiente muñeco de acción de un niño, tiene una variedad de aventuras con Cepillo y otros objetos en la casa. (FAVORITOS)

Dino Riddles [Adivinanzas de dinosaurios] escrito por Katy Hall

Una colección de adivinanzas en inglés relacionadas con dinosaurios, tales como "¿Qué pasa si cruzas un dinosaurio con un conejo?" "¡Un tricerasalto!" y "¿Qué cocinaron los campistas dinosaurios en la fogata? Dino-smores*" (*Nota: esto suena como 'dinosaurios' en inglés) (+ER)

Penny and Her Song [Penny y su canción] escrito por Kevin Henkes

Penny regresa a casa de la escuela entusiasmada por compartir su propia canción, pero debe esperar hasta que llegue el momento adecuado para enseñársela a sus padres y los bebés. (FAVORITOS)

Como On, Rain! [¡Vamos, lluvia!] escrito por Karen Hesse

Una niña espera con entusiasmo una tormenta de lluvia para que traiga alivio al calor opresor del verano. (HISTORIAS)

You Read to Me, I'll Read to You: Very Short Fairy Tales to Read Together [Tú me lees, yo te leo: cuentos cortos para leer juntos] escrito por Mary Ann Hoberman

Diseñado teniendo en cuenta lectores en pareja, esta colección contiene ocho cuentos de hadas, cada uno da un nuevo giro y ajuste en tres columnas y tres colores como un guion de dos voces para leer por separado o en conjunto. (CUENTO POPULAR)

Recurso de lectoescritura para las familias

***Danny and the Dinosaur [Danny y el dinosaurio]* escrito por Syd Hoff**

Un pequeño niño se sorprende cuando uno de los dinosaurios del museo está de acuerdo en jugar. Ver otros libros sobre Danny y el dinosaurio. (+ER)

***The Pizza That We Made [La pizza que hicimos]* escrito por Joan Holub**

Tres cocineros jóvenes se divierten haciendo su propia pizza, ¡limpiando su desorden y comiendo rebanadas calientes! (+ER)

***Tacky the Penguin [Pegajoso, el pingüino]* escrito por Helen Lester**

Pegajoso, el pingüino, no encaja con sus compañeros elegantes. Su extraño comportamiento es útil cuando los cazadores llegan con mapas y trampas. Ver otros libros sobre el pingüino pegajoso. (PERSONAJES)

***Ling & Ting: Not Exactly the Same! [Ling y Ting: ¡no exactamente iguales!]* escrito por Grace Lin**

Ling y Ting son gemelos idénticos que la gente piensa que son exactamente iguales, pero una y otra vez comprueban ser diferentes. (+ER)

***Fox in Love [El zorro enamorado]* escrito por Edward Marshall**

El zorro se enamora de muchas chicas y luego entra en una competencia de baile con su hermana. Ver más libros sobre el zorro (+ER)

***My Dog, Buddy [Mi perro compañero]* escrito por David Milgrim**

Mamá, papá y su hermano Pedro intentan hacer obedecer a Buddy, pero solo un miembro de la familia entiende cómo comunicarse con su travieso canino. (+ER)

***A Friend for Dragon: Dragon's First Tale [Un amigo para Dragón: el primer cuento de Dragón]* escrito por Dav Pilkey**

Dragón se hace tan buen amigo de una manzana que lamenta su pérdida y se llena de alegría cuando crecen más para ocupar su lugar. Ver más libros acerca de Dragón. (PERSONAJES)

***G is for Goat [C de Chivo]* escrito por Patricia Polacco**

Una celebración de rimas de chivos y sus payasadas, de la A a la Z. (CONCEPTOS)

***Henry y Mudge* escrito por Cynthia Rylant**

Henry, sintiéndose solo en una calle sin otros niños, descubre la amistad y el cariño en el gran perro Mudge. Ver otros libros sobre Henry y Mudge. (+ER)

***Baloney (Henry P.)* escrito por Jon Scieszka**

Una transmisión recibida desde el espacio exterior en una combinación de diferentes lenguajes terrestres cuenta sobre la fantástica excusa de un niño estudiante alienígena por llegar tarde a la escuela otra vez. (AVANZADO)

***Cowgirl Kate and Cocoa: Spring Babies [La vaquera Kate y Chocolate: los bebés de la primavera]* escrito por Erica Silverman**

La vaquera Kate y su caballo Chocolate vigilan a los nuevos becerros, a un perro cachorro y a algunos búhos bebés del granero. Ver más aventuras de la vaquera Kate y Chocolate. (+ER)

***Interrupting Chicken [La pollita que interrumpe]* escrito por David Ezra Stein**

La pollita roja quiere que Papá le lea un cuento antes de irse a dormir, pero lo interrumpe casi cada vez que comienza un cuento. (FAVORITOS)

***Tales of Oliver Pig [Cuentos del cerdito Oliver]* escrito por Jean Van Leeuwen**

Las aventuras del cerdito Oliver y su familia. Ver otros libros sobre Oliver y la cerdita Amanda. (+ER)

***The Three Pigs [Los tres cerditos]* escrito por David Wiesner**

Los tres cerditos escaparon del lobo yéndose a otro mundo donde conocieron al gato y su violín, a la vaca que saltó sobre la luna y a un dragón. (FAVORITOS)

***There is a Bird on Your Head! [¡Hay un pájaro en tu cabeza!]* escrito por Mo Willems**

Gerald, el elefante, descubre que hay algo peor que tener un pájaro sobre tu cabeza—¡dos pájaros sobre tu cabeza! La cerdita intenta ayudar a su amigo. Busque más libros sobre el elefante y la cerdita. (+ER)

Recurso de lectoescritura para las familias

Libros excelentes para leer en 2° grado

Todos los libros se pueden encontrar en las siguientes secciones en bibliotecas públicas de Madison: Libros Ilustrados [+PB], lectura fácil (+ER), ficción para jóvenes (+YF) o novelas gráficas para niños (+GN). *Nota: La mayoría de estos libros están disponibles solo en inglés.

Violet Mackerel's Brilliant Plot [La brillante trama de Violet Mackerel] escrito por Anna Branford
Cuando una niña creativa de siete años descubre un pájaro azul chino que quería desesperadamente, ella trama un plan imaginativo para conseguirlo. (+YF)

Unspoken: A Story from the Underground Railroad [Sin palabras: una historia del Ferrocarril Subterráneo] escrito por Henry Cole
En este libro ilustrado sin palabras, una niña campesina del sur descubre a un esclavo fugitivo escondido detrás del montón de maíz en el granero y decide ayudarlo. (+PB AVANZADO)

One Potato, Two Potato [Una papa, dos papas] escrito por Cynthia DeFelice
Una pareja muy pobre y humilde vive una vida tan simple que comparten todo, hasta que el esposo descubre una olla con poderes mágicos enterrada debajo de la última papa de su jardín. (CUENTO POPULAR)

Bink y Gollie escrito por Kate DiCamillo
Dos mejores amigas en sus patines, una baja y otra alta comparten tres aventuras cómicas que implican calcetines exageradamente brillantes, una caminata improvisada a los Andes y una rara pero maravillosa compañía. (+ER)

Dude, Where's My Spaceship? [Oye, ¿dónde está mi nave especial?] escrito por Dan Greenburg
Cuando su nave espacial se estrella contra la Tierra, Ploo es capturado por Amy y es llevado al área misteriosa 51. Mientras sus hermanos, Lek y Klatu, intentan rescatarla, Ploo utiliza su percepción extrasensorial para hacer un nuevo amigo. (+YF)

Iris y Walter escrito por Elissa Haden Guest
Cuando Iris se muda al campo, ella extraña la ciudad donde antes vivía, pero con la ayuda de un nuevo amigo llamado Walter, aprende a ajustarse a su nuevo hogar. Ver más historias sobre Iris y Walter. (+ER)

Sadie y Ratz escrito por Sonya Hatnett
Hannah y sus manos, llamadas Sadie y Ratz, regularmente se meten en problemas, especialmente cuando su hermano menor, el bebé, está presente. (+YF)

Breakout at the Bug Lab [Brote en el laboratorio de insectos] escrito por Ruth Horowitz
Cuando una cucaracha llamada Max se escapa del laboratorio de insectos de su madre, Leo y su hermano reciben ayuda de un misterioso extraño que les recomienda pensar como insecto para poder capturar nuevamente a la cucaracha fugitiva. (+ER)

The Best Seat in Second Grade [El mejor asiento en el segundo grado] escrito por Katharine Kenah
Lo que a Sam más le encanta del segundo grado es la mascota de la clase, un hámster llamado George Washington, entonces cuando la clase se va de excursión a un museo de ciencias, Sam no puede resistir las ganas de llevarse consigo a George. (+ER)

The Great Texas Hamster Drive [La gran manejada de los hamsters de Texas] escrito por Eric Kimmel
Cuando la hija de Pecos Bill consigue dos hamsters de mascota, muy pronto se multiplican en cientos, así que Bill decide llevarse a todos a Chicago donde hay muchos niños y niñas que quieren hamsters de mascota. (AVANZADO)

Snowshoe Thompson [Thompson-zapato raqueta de nieve] escrito por Nancy Smiler Levinson
Un invierno John Thompson atraviesa con sus zapatos raqueta de nieve las Montañas de la Sierra Nevada y crea un sendero por el cual se transportaría el correo y la gente, es así que se le asignó el apodo "Snowshoe Thompson" [Thompson-zapato raqueta de nieve]." (+ER)

Uncle Elephant [El tío elefante] escrito por Arnold Lobel
El tío elefante sale al rescate cuando los padres de su sobrino se pierden en el océano y lo cuida hasta que los vuelven a encontrar. (+ER)

Recurso de lectoescritura para las familias

Stink and the Incredible Super-galactic Jawbreaker [Stink y la increíble super galáctica bola de caramelo gigante] escrito por Megan McDonald

Stink Moody, tiene siete años y descubre que puede conseguir muestras gratis escribiendo cartas a compañías de dulces y planea una sorpresa para el cumpleaños de su mejor amigo. (+YF)

Lulu and the Duck in the Park [Lulú y el pato en el parque] escrito por Hilary McKay

Lulú, quien ama a los animales, lleva a la escuela un huevo de pato abandonado, a pesar de que su maestra le ha prohibido a Lulú llevar animales a la escuela otra vez. (+YF)

Detective Blue [El detective azul] escrito por Steve Metzger

El pequeño niño azul ya creció y es un detective que trabaja para encontrar a la Srita. Muffet. Únete a la diversión mientras el detective azul trabaja para resolver el misterio con ayuda de sus amigos que cantan canciones infantiles. (+PB)

Three Stories You Can Read to Your Teddy Bear [Tres historias que puedes leerle a tu osito de peluche] escrito por Sara Swan Miller

Aburrido de estar sentado en el estante día tras día, un osito de peluche, tiene tres aventuras y sin querer mete en problemas al perro y al gato de la familia. (+ER)

Zen Shorts escrito por Jon J. Muth

Cuando el oso Stillwater se muda a un vecindario nuevo, las historias que les cuenta a tres hermanos les enseñan que vean al mundo de maneras diferentes. (FAVORITOS)

Down Girl and Sit: Smarter than Squirrels [Échate y Siéntate: Más inteligentes que las ardillas] escrito por Lucy Nolan

Narra las aventuras de una perra estrepitosa que piensa que se llama Échate y que su vecino se llama Siéntate, mientras intentan mantener al mundo a salvo de las peligrosas ardillas, del niño repartidor de periódicos y de una criatura aterradora llamada Ven Gatito Gatito. (+YF)

Max and Jax in Second Grade [Max y Jax en segundo grado] escrito por Jerdine Nolen

Los gemelos de segundo grado Max y Jax se preparan para comenzar el verano con un paseo de pesca y una piamada. (+ER)

May Belle and the Ogre [May Belle y el ogro] escrito por Bethany Roberts

May Belle sabe justamente qué hacer con un molesto ogro. Ver también otros libros de esta serie. (+ER)

Keep the Lights Burning, Abbie [Mantén los faros encendidos, Abbie] escrito por Peter and Connie Roop

En invierno de 1856, una tormenta retrasa el regreso del guardián del faro a la isla ubicada en la costa de Maine y su hija Abbie debe mantener los faros encendidos por sí sola. (+ER)

The Talking Eggs: A Folktale from the American South [Los huevos parlantes: Un cuento popular de América del Sur] escrito por Robert D. San Souci

Un cuento popular del Sur donde la amable Blanche sigue las instrucciones de una bruja anciana y recibe riquezas, mientras que su hermana codiciosa se burla de la anciana y recibe su merecido. (CUENTO POPULAR)

In a Dark, Dark Room, and Other Scary Stories [En una habitación muy, muy oscura y otras historias de terror] escrito por Alvin Schwartz

Historias de terror fáciles de leer basadas en historias tradicionales y cuentos populares alrededor del mundo. (+ER)

Binky the Space Cat [Binky, el gato espacial] escrito por Ashley Spires

Binky, un gato doméstico, intenta preparar un cohete espacial para que pueda explotar hacia el espacio exterior, pero lo piensa dos veces sobre salir volando cuando se pregunta cómo sus dueños se protegerían de extraterrestres si él no estuviera ahí para ayudarlos. El primero de una serie (+GN 741.5971 Sp48b)

Like Pickle Juice on a Cookie [Como jugo de salmuera en una galleta] escrito por Julie Sternberg

Cuando Bibi, la niñera querida de Eleanor de nueve años, se muda para cuidar a su padre enfermo, Eleanor debe pasar el verano ajustándose a una niñera nueva mientras pasa el duelo de ya no tener a la niñera anterior. También ver la continuación, **Como jugo de insectos en una hamburguesa.** (+YF)

Pirate Mom [La mamá pirata] escrito por Deborah Underwood

Cuando un hipnotizador convence a la madre de Pedro que es una pirata, Pedro intenta la manera de hacer que su madre vuelva a ser una madre normal. (+ER)

Libros excelentes para leer en 3^{er} grado

Todos los libros se pueden encontrar en las siguientes secciones en bibliotecas públicas de Madison: Ficción para jóvenes (+YF) o novelas gráficas para niños (+GN) *Nota: La mayoría de estos libros están disponibles solo en inglés.

***Star Jumper: Journal of a Cardboard Genius [Un salto a las estrellas: Diario de un genio del cartón]* escrito por Frank Asch**

Alex ya estaba harto de su hermano menor, Jonathan. Para poder escapar de las preguntas raras de Jonathan y que lo dejara de molestar, Alex construye una nave especial de cartón para irse a un planeta donde no hay hermanos. (+YF)

***Mr. Popper's Penguins [Los pingüinos del Sr. Popper]* escrito por Richard and Florence Atwater**

La entrega inesperada de una gran caja que contiene un pingüino antártico cambia la vida y la suerte del Sr. Popper, un pintor de casas obsesionado con sueños de las regiones polares. (+F)

***The Magical Ms. Plum [La magia de la Srita. Plum]* escrito por Bonny Becker**

Los estudiantes en la clase de tercer grado de la Srita. Plum pronto aprenden que hay algo muy especial sobre su maestra y el misterioso closet de materiales para el salón de clases. (+YF)

***Tornado* escrito por Betsy Byars**

Mientras esperan el tornado en la bodega de resguardo de las tormentas, una familia escucha a un peón contar historias sobre el perro que llegó a su vida volando de otro tornado cuando era niño. (+YF)

***Pigs Can Fly!: The Adventures of Harriet Pig and Friends [¡Los cerdos pueden volar!: Las aventuras del cerdito Harriet y sus amigos]* escrito por Debbi Chocolate**

En cuatro historias, el cerdito Harriet cumple su sueño de volar y le ayuda a un amigo a superar su miedo a las alturas, entrena para una carrera de natación contra un ganso jactancioso y le paga con creces al ratón que salvó su vida. (+YF)

***Frindle* escrito por Andrew Clements**

Nick Allen inventa una nueva palabra y desencadena una serie de eventos más allá de su control. (+F)

***The Dragon of Doom [El dragón de la condenación]* escrito por Bruce Coville**

La vida en el pueblo de Pigbone es aburrida hasta que un aspirante a mago y su sapo parlante van al pueblo y le piden ayuda a Edward para matar al dragón de la condenación. (+F)

***Thomas and the Dragon Queen [Thomas y la reina dragona]* escrito por Shutta Crum**

Cuando la princesa es secuestrada por una reina dragona, Thomas de trece años, un muy pequeño escudero en formación valientemente emprende una búsqueda para rescatarla. (+YF)

***The Fantastic Mr. Fox [El fantástico Sr. Zorro]* escrito por Roald Dahl**

A tres campesinos no los detiene nada para deshacerse de un zorro y su familia. (+F)

***Amber Brown is Not a Crayon [Amber Brown no es un crayón]* escrito por Paula Danziger**

El año en que ella cursa el tercer grado, es una época triste para Amber porque su mejor amigo Justin se está preparando para mudarse a otro estado lejano. Ver otros libros sobre Amber Brown. (+YF)

***The Gadget War [La guerra de los dispositivos electrónicos]* escrito por Betsy Duffey**

Kelly es sin lugar a dudas la campeona de los dispositivos electrónicos del tercer grado, hasta que Albert Einstein Jones, un alumno egresado del Campamento Juvenil de Inventores, entra en su territorio. (+F)

***Nikki y Deja* escrito por Karen English**

Cuando una niña nueva arrogante viene a la escuela, Nikki y Deja que cursan el tercer grado y son las mejores amigas deciden formar un club que la excluirá, pero descubren que los resultados no fueron lo que ellas esperaban. El primero de una serie. (+YF)

Recurso de lectoescritura para las familias

My Father's Dragon [El dragón de mi padre] escrito por Ruth Stiles Gannett

Un joven determina que va a rescatar a un pobre dragón bebé que está siendo utilizado por un grupo de animales silvestres flojos y los hará cruzar el río en bote en la Isla Silvestre. El primero en de una serie. (+YF)

Moose Crossing [Alces cruzando] escrito por Stephanie Greene

Alcé se emociona cuando ve que está puesta la señal "Alces cruzando", pero descubre que los turistas y los fans pueden ocasionar cansancio. (+YF)

Runaway Radish [Rábano fugitivo] escrito por Jessie Haas

Cuando Rábano, el poni, crece demasiado para las niñas que son sus dueñas, se va a vivir a un campamento de caballos donde siempre hay nuevos niños que puede entrenar. (YF)

Clara Lee and the Apple Pie Dream [Clara Lee y el sueño de Apple Pie] escrito por Jenny Han

Clara Lee, una estudiante coreana estadounidense que cursa el cuarto grado sueña con ser la pequeña Srita. Apple Pie, y cuando de pronto parece que su suerte cambia para bien, supera su miedo de hablar en público y entra a la competencia. (+YF)

Tua and the Elephant [Tua y el elefante] escrito por R. P. Harris

En Chiang Mai, Tailandia, Tua de nueve años de edad desencadena a un elefante que sufre de abuso. ¿Podrá completar el rescate llevándolo a un refugio para elefantes sin ser sorprendida? (+F)

Zita the Spacegirl [Zita, la niña del espacio] escrito por Ben Hatke

Cuando la joven Zita descubre un aparato que abre un portal hacia otro lugar y secuestran a su mejor amiga, ella se ve obligada a emprender un extraño viaje de estrella a estrella con el fin de regresar a casa. (+GN 741.5973 H286z v1)

Babe: The Gallant Pig [Babe: el cerdo galante] escrito por Dick King-Smith

Un cerdo destinado a ser descuartizado llega al corral, lo adopta un viejo perro ovejero y descubre un secreto especial para tener éxito. (+F)

John Henry escrito por Julius Lester

Vuelve a contar la vida del legendario heroe afroamericano que compitió en contra de un martillo de vapor para traspasar una montaña. (+PB FOLK)

Retells the life of the legendary African American hero who raced against a steam drill to cut through a mountain. (+PB CUENTO POPULAR)

Ruby Lu, Brave and True [Ruby Lu, Valentía y Verdad] escrito por Lenore Look

Ruby Lu de "casi ocho años de edad" pasa el tiempo con su hermanito bebé, asiste a una escuela china, hace trucos de magia, aprende a manejar y tiene aventuras con viejos y nuevos amigos. Buscar más aventuras de Ruby Lu. (+YF)

The Heart of Cool [El corazón de alguien chévere] escrito por Jamie McEwan

Cuando Bobby se muda a una escuela nueva, intenta ser el chico más chévere al imitar a Harry Haller, el chico más chévere de todos. (+ER)

Rats on the Range and Other Stories [Ratas a la vista y otras historias] escrito por James Marshall

En ocho historias de animales, el lector conoce a una familia de ratas que se van de vacaciones al rancho de un tipo, un cerdo que toma clases de los buenos modales en la mesa, un ratón que atiende la casa de un gato, un gavilán que deja su dinero a la sociedad de gatos vagabundos, ¿o no? Ver también *Rats on the Roof [Ratas en el techo]*. (+YF)

Clementine [Clementina] escrito por Sara Pennypacker

Mientras intenta resolver las dificultades de su amistad con su vecina Margaret, Clementina de ocho años se hace varios estilos únicos de peinado mientras que también ayuda a su padre en su esfuerzo por eliminar a los pingüinos que están enfrente de su edificio de apartamentos. El primero de una serie. (+YF)

The Night Fairy [El hada nocturna] escrito por Laura Amy Schlitz

Cuando las alas de Flory, el hada nocturna, se rompen por accidente y no puede volar, tiene que aprender a hacer todo de manera diferente. (+F)

Younguncle Comes to Town [El tío joven viene al pueblo] escrito por Vandana Singh

En un pequeño pueblo al norte de India, tres hermanos esperan al hermano menor de su padre. El tío joven que se dice ser algo excéntrico. (+F)

Third Grade Angels [Ángeles de tercer grado] escrito por Jerry Spinelli

George 'Suds' Morton compite con sus compañeros de clase de tercer grado para ganarse la primer "corona" del año por buen comportamiento, pero parece ser que es más estresante de lo que anticipaba. (+F)

Libros excelentes para leer en 4^o grado

*Todos los libros se pueden encontrar en las siguientes secciones en bibliotecas públicas de Madison: Sección de ficción para niños (+F) *Nota: La mayoría de estos libros están disponibles solo en inglés.*

***Whittington* escrito por Alan Armstrong**

Whittington, un descendiente felino del famoso gato Dick Whittington del folclor inglés, aparece en un granero deteriorado plagado de ratas y restaura la armonía mientras cuenta la historia de su ancestro. (+F)

***Tales of a Fourth Grade Nothing [Cuentos de un don nadie de cuarto grado]* escrito por Judy Blume**

Historias súper cómicas sobre Pedro y su hermano menor, Fudge, el terror de dos años. Ver otros libros sobre Fudge. (+F)

***Sylvia y Aki* escrito por Winifred Conkling**

A inicios de la Segunda Guerra Mundial, una niña japonesa americana de tercer grado llamada Aki y su familia son enviados a un campo de internamiento en Poston, Arizona, mientras que la familia de una niña mexicoamericana de tercer grado llamada Sylvia, arrienda su granja del condado Orange en California y comienzan una lucha para detener la segregación escolar. (+F)

***Love That Dog [Ama a ese perro]* escrito por Sharon Creech**

Un estudiante joven que llega a amar la poesía mediante un entendimiento personal de lo que los diferentes poemas famosos representan para él, se sorprende de sí mismo al escribir un poema de su propia inspiración. También consultar *Hate That Cat [Odia a ese gato]*. (+F)

***Because of Winn-Dixie [Todo por Winn-Dixie]* escrito por Kate DiCamillo**

Opal Buloni, una niña de diez años describe su primer verano en el pueblo de Naomi, Florida y todas las cosas buenas que le pasan gracias a su gran perro feo Winn-Dixie. (+F)

***The Tale of Despereaux [El cuento de Despereaux]* escrito por Kate DiCamillo**

Las aventuras del Despereaux Tilling, un pequeño ratón de talentos inusuales, la princesa a quien él ama, la niña sirvienta que sueña con ser una princesa y una rata deshonesto determinan llevarlos a todos a la ruina. (+F)

***The Field Guide [La guía de campo]* escrito por Tony DiTerlizzi y Holly Black**

Cuando los hermanos Grace se van a quedar a la casa estilo victoriano de su tía abuela Lucinda, descubren una guía de campo hacia las hadas y otras criaturas y comienzan a tener algunas experiencias inusuales. Este es el libro de Las Crónicas de Spiderwick. (+F)

***Phineas L. MacGuire Erupts [Phineas L. MacGuire hace erupción]* escrito por Frances O'Roark Dowell**

Un genio en ciencias de cuarto grado Phineas MacGuire se ve forzado a formar equipo con el nuevo chico de la clase en un proyecto para una feria de ciencias, pero la peculiar personalidad del niño ocasiona que Phineas se pregunte si tienen alguna posibilidad de ganar. (+F)

***Ida B: ... and Her Plans to Maximize Fun, Avoid Disaster, and (Possibly) Save the World [Ida B... y sus planes por maximizar la diversión, evitar un desastre y 'posiblemente' salvar al mundo]* escrito por Katherine Hannigan**

En Wisconsin, Ida B de cuarto grado pasa horas felices recibiendo la educación en casa y jugando en el huerto de manzanas de su familia, hasta que su madre comienza a recibir tratamiento contra el cáncer de seno y su padre tiene que vender parte del huerto y enviarla a una escuela pública. (+F)

***Junonia* escrito por Kevin Henkes**

La semana de su décimo cumpleaños, Alice y sus padres van a la isla Sanibel, Florida, tal como lo hacen todos los años, pero esta vez algunas de las personas que siempre están allí no están y vienen algunas personas nuevas, lo cual perturba a Alice, quien quiere que las cosas estén exactamente igual que siempre. (+F)

***Invisible Inkling [El invisible Inkling]* escrito por Emily Jenkins**

Cuando Hank Wolowitz se mete en problemas por robar almuerzos, descubre un aliado inesperado en un refugio invisible con Inkling, un bandapat que es una criatura a quien le encantan las calabazas. El primero de una serie. (+YF)

Recurso de lectoescritura para las familias

***Emmy and the Incredible Shrinking Rat [Emmy y la increíble rata que se encoge]* escrito por Lynne Jonell**

Cuando Emmy descubre que ella y sus antiguos padres cariñosos están siendo drogados por su malvada niñera con pociones de roedores que puede ocasionar que la gente cambie de manera espantosa, ella y algunos nuevos amigos deben intentar todo lo posible por regresar las cosas a la normalidad. El primero en una serie. (+F)

***Savvy [Conocedores]* escrito por Ingrid Law**

Relata las aventuras de Mibs Beaumont, cuyo cumpleaños número trece ha revelado su "inteligencia"—un poder mágico único para cada uno de los miembros de su familia— justo cuando su padre se lesiona en un terrible accidente. También consultar el libro *Scumble*. (+F)

***The Year of the Dog: A Novel [El año del perro: una novela]* escrito por Grace Lin**

Frustrado por su aparente falta de talento para todo, una joven estadounidense taiwanesa se dispone a aplicar en su propia vida las lecciones del año chino del perro, aquellas que se refieren a cultivar los mejores amigos y encontrarse a sí mismo. Leer más sobre Pacy Lin en *El año de la rata y Dumpling Days*. (+F)

***The Hop [El salto]* escrito por Sharelle Byars Moranville**

Las historias entrelazadas de una chica que viaja al mundo de la extravagancia del *Rock and Roll* y un sapo cuya casa está en peligro de ser pavimentada. (+F)

***Shiloh* escrito por Phyllis Reynolds Naylor**

Cuando encuentra un perro de raza beagle perdido en las colinas detrás de su casa en Virginia Occidental, Marty intenta esconderlo de su familia y del verdadero dueño del perro, un hombre mezquino que tiene la reputación de dispararles a los venados fuera de temporada y de maltratar a sus perros. (+F)

***Molly McGinty Has a Really Good Day [Molly McGinty tiene un excelente día]* escrito por Gary Paulsen**

Cuando una estudiante de séptimo grado supremamente organizada, Molly McGinty, pierde el cuaderno del que ella depende para mantener su vida en orden, se pasa el día en caos. (+F)

***Secrets at Sea [Secretos en el océano]* escrito por Richard Peck**

En 1887, la travesía para mejorar su clase social de los Cranstons desde Nueva York hasta Londres, donde esperan encontrar a un esposo para su torpe hija mayor, secretamente acompañada por Helena y sus hermanos ratones, para quienes la travesía es tanto aterradora como maravillosa cuando se encuentran con un grupo de individuos con títulos nobles a pesar de sus mejores esfuerzos por mantenerse ocultos. (+F)

***I, Freddy: Book One in the Golden Hamster Saga [Yo, Freddy: El primer libro en la saga del hámster dorado]* escrito por Dietlof Reiche**

Freddy, un hámster dorado inteligente, aprende a leer y a escribir en la computadora y escapa del cautiverio para llegar a ser una criatura independiente y civilizada. (Primero en la saga del hámster dorado). (+F)

***One Day and One Amazing Morning on Orange Street [Un día y una mañana increíble en la calle Naranja]* escrito por Joanne Rocklin**

El último árbol de naranjas en una calle al sur de California reúne a vecinos de todas las edades a medida que enfrentan sus problemas y sus ansiedades, incluyendo la posibilidad de que un extraño misterioso sea una amenaza para su árbol. (+F)

***The Cricket in Times Square [El grillo en Times Square]* escrito por George Selden**

Sé testigo de las aventuras de un grillo campestre en la ciudad de Nueva York. Ver otros libros de *Harry Cat*, *Tucker Mouse* y *Chester Cricket*. (+F)

***Aliens on Vacation [Extraterrestres de vacaciones]* escrito por Clete Barrett Smith**

Infeliz por haber sido enviado a la Posada Intergaláctica con Desayuno Incluido que maneja su abuela, Scrub descubre que de hecho cada habitación es un portal hacia el espacio exterior y que los huéspedes de la posada son extraterrestres que están de vacaciones en la Tierra. (+F)

***Wingwalker [Payaso volador de circo]* escrito por Rosemary Wells**

Durante la depresión, Reuben y sus padres que están sin trabajo se mudan de Oklahoma a Minnesota, donde su padre consigue un trabajo como payaso volador de circo y a Reuben se le presenta la oportunidad para superar su terror de volar. (+F)

Libros excelentes para leer en 5^o grado

*Todos los libros se pueden encontrar en las siguientes secciones en bibliotecas públicas de Madison: Sección de ficción para niños (+F) *Nota: La mayoría de estos libros están disponibles solo en inglés.*

***Keeper [Guardián]* escrito por Kathi Appelt**

En la noche de la luna azul cuando se dice que las sirenas se reúnen en el banco de arena en el Golfo de México, Guardián de diez años se sube a un bote pequeño, con su perro BD y su foca llamada Capitán, con la firme intención de encontrar a su madre, una sirena, como Guardián siempre lo ha creído, quien se fue hace mucho tiempo para regresar al océano.

***The One and Only Ivan [El único Iván]* escrito por Katherine Applegate**

Cuando Iván, un gorila que ha vivido por años en un circo deprimente en un parque, conoce a Ruby, un bebé elefante que acaba de llegar al circo, él decide que debe buscarle una mejor vida.

***Chasing Vermeer [La persecución de Vermeer]* escrito por Blue Balliett**

Cuando comienzan a suceder eventos aparentemente no relacionados y extraño y la preciosa pintura de Vermeer desaparece, Petra y Calder de once años combinan sus talentos para resolver un escándalo de arte internacional.

***Summer of the Swans [El verano de los cisnes]* escrito por Betsy Byars**

Una adolescente adquiere una nueva visión de sí misma y de su familia cuando su hermano con discapacidad mental se pierde.

***Frindle* escrito por Andrew Clements**

Cuando él decide darle un giro al amor que tiene su maestra por el diccionario, el astuto Nick Allen inventa una nueva palabra y se desencadenan eventos que rápidamente van más allá de su control.

***Bud, Not Buddy [Es Bud, no Buddy]* escrito por Christopher Paul Curtis**

Bud un niño de diez años, huérfano de madre que vive en Flint, Michigan, durante la Gran Depresión, escapa de una mala casa de crianza y emprende una búsqueda de quien considera que es su padre, director musical de renombre, H.E. Calloway de Grand Rapids.

***The Birchbark House [La casa de corteza de abedul]* escrito por Louise Erdrich**

Omakayas, una niña de siete años nativa americana de la tribu Ojibwa, vive las alegrías del verano y los peligros del invierno en una isla en el lago Superior en 1847. El primero en una serie.

***Harriet the Spy [Harriet el espía]* escrito por Louise Fitzhugh**

Harriet de once años mantiene un cuaderno con sus observaciones sobre sus amigos, pero cuando sus compañeros lo descubren, los resultados son inolvidables. También ver la secuela, *The Long Secret [El Gran Secreto]*.

***The Whipping Boy [El chivo expiatorio]* escrito por Sid Fleischman**

Un príncipe enreído y su chivo expiatorio tienen muchas aventuras cuando inadvertidamente intercambian lugares después de verse involucrados con peligrosos delincuentes.

***Coraline* escrito por Neil Gaiman**

En busca de emociones, Coraline se aventura a atravesar una misteriosa puerta que la lleva a un mundo parecido, pero perturbadoramente distinto del suyo, donde tiene que desafiar a una entidad espantosa para poder salvarse a sí misma, a sus padres y a las almas de otros tres.

***Olive's Ocean [El Océano de Olive]* escrito por Kevin Henkes**

En una visita de verano a la casa de la abuela cerca del mar, Marta de doce años de edad adquiere una perspectiva respecto a la muerte de un compañero de su clase, en su relación con su abuela, en cuanto a sus sentimientos por un niño mayor y a sus planes por ser una escritora.

***The Popularity Papers: Research for the Social Improvement and General Betterment of Lydia Goldblatt & Julie Graham-Chang [Los papeles de popularidad: Investigación para el mejoramiento social y general de Lydia Goldblatt y Julie Graham-Chang]* escrito por Amy Ignatow**

Dos mejores amigas emprenden un proyecto para estudiar el comportamiento y los gustos de las chicas populares en su escuela primaria para que a la hora que lleguen a la escuela secundaria también ellas encajen en la multitud correcta. El primero en una serie.

Recurso de lectoescritura para las familias

***The Evolution of Calpurnia Tate [La evolución de Calpurnia Tate]* escrito por Jacqueline Kelly**

En el centro de Texas en 1899, Callie Vee Tate de once años de edad recibe lecciones para ser una dama por parte de su madre, aprende sobre el amor de sus tres hermanos mayores de los seis que son en total y estudia el mundo natural con su abuelo, el que la conduce a un descubrimiento importante.

***From the Mixed-Up Files of Mrs. Basil E. Frankweiler [De los archivos mixtos de la Sra. Basil E. Frankweiler]* escrito por E. L. Konigsburg**

Huyendo de su hermano menor para vivir en un Museo Metropolitano de Arte, Claudia de 12 años de edad tiene una aventura que la cambia por siempre.

***Inside Out & Back Again [De adentro hacia afuera y de regreso otra vez]* escrito por Thanhha Lai**

Mediante una serie de poemas, una joven relata el cambio de vida del año 1975, cuando ella, su madre y sus hermanos abandonan Vietnam y se vuelven a establecer en Alabama.

***Number the Stars [Enumerando las estrellas]* escrito por Lois Lowry**

En 1943, durante la ocupación alemana de Dinamarca, Annemarie de diez años de edad aprende a ser valiente y audaz cuando ayuda a su amiga judía a refugiarse de los nazis.

***The Journal of Scott Pendleton Collins: A World War II Soldier [El diario de Scott Pendleton Collins: Un soldado de la Segunda Guerra Mundial]* escrito por Walter Dean Myers**

Un soldado de diecisiete años de edad procedente de Virginia central, graba su experiencia en un diario y su régimen toma lugar en la invasión del día D de Normandía y subsecuentemente lucha por liberar a Francia. Ver otros libros en las series *Dear America [Querido Estados Unidos]*. (Se encuentra bajo la categoría de "Dear America")

***Liesl y Po* escrito por Lauren Oliver**

Una confusión que implica la mayor magia en el mundo tiene consecuencias tremendas para Liesl, un huérfano que fue encerrado en un ático, Will, un aprendiz fugitivo de un alquimista y Po, un fantasma que son perseguidos por amigos y enemigos mientras emprenden una trayectoria importante.

***Wonder [El milagro]* escrito por R. J. Palacio**

Auggie Pullman de diez años, quien nació con anomalías faciales extremas y no se esperaba que sobreviviera, pasa de recibir su educación en casa a entrar al quinto grado en una escuela intermedia privada en Manhattan, lo que implica soportar las burlas y el miedo de sus compañeros de clase a medida que lucha por ser visto como otro estudiante más.

***Bridge to Terabithia [El puente a Terabithia]* escrito por Katherine Paterson**

La vida de un niño de diez años en una zona rural de Virginia se desarrolla cuando se hace amigo de un recién llegado que posteriormente padece una muerte prematura intentando llegar a su escondite en Terabithia durante una tormenta.

***Wonderstruck [El asombro]* escrito por Brian Selznick**

Habiendo perdido a su madre y su sentido auditivo en un corto periodo de tiempo, Ben sale de su casa de Minnesota en 1977 para buscar al padre que nunca conoció en la ciudad de Nueva York y conoce ahí a Rosa, que también anhelaba algo que le faltaba en su vida. La historia de Ben se relata con palabras y la de Rose con dibujos.

***The Mysterious Matter of I.M. Fine [El misterioso problema de I.M. Fine]* escrito por Diane Stanley**

Al darse cuenta que una popular serie de novelas de terror está teniendo un efecto extraño en el comportamiento de sus lectores, Franny y Beamer se disponen a encontrar al autor misterioso.

***Grab Hands and Run [Tómense de las manos y huyan]* escrito por Frances Temple**

Después de que su padre desaparece, Felipe de doce años de edad y su hermana menor emprenden un viaje difícil y peligroso, intentando recorrer un camino desde su casa en El Salvador hasta Canadá.

Uso digital de los niños

La ciudadanía digital es la idea de que tenemos que comportarnos e interactuar de manera responsable en espacios en línea de igual manera que lo hacemos en el mundo real. En nuestra sociedad cada vez más conectada, esto significa equipar a los estudiantes con la tecnología necesaria para aprender, mientras se les enseña a usarla de una manera adecuada y responsable.

Para más información disponible en inglés, visite la página web del MMSD referente a la instrucción en tecnología: <https://technology.madison.k12.wi.us/family-resources>. Esta página web tiene información sobre consejos para padres acerca de la seguridad del uso del Internet, cómo enseñar ética en línea, cómo asegurar la privacidad en línea del estudiante, cómo escoger aplicaciones educativas ¡y mucho más!



Recurso de lectoescritura para las familias

Sitios web de lectoescritura

He aquí algunos sitios web que pueden ayudar a fortalecer el desarrollo de la lectoescritura de su hijo. *Nota: La mayoría de los sitios están disponibles solo en inglés.

[Colorín Colorado](#)

Colorín Colorado ofrece información gratuita basada en la investigación, actividades y consejos para los educadores y las familias de estudiantes aprendices del idioma inglés (ELLs por sus siglas en inglés) de preescolar a 12° grado.

[Discover Education](#)

[Descubrimiento de la educación]

Capítulos de video y recursos en Internet que ayudan a los niños con sus habilidades de comunicación escrita y verbal. Las áreas de contenido que se incluyen son gramática, composición y mecánica de kínder a 12° grado.

[GlobalClassroom.org](#)

[El salón global]

Los recursos de matemáticas y las artes del lenguaje en inglés y actividades interactivas para múltiples temas y contenidos.

[IXL Learning](#)

[Aprendizaje IXL]

Lista completa de las habilidades en inglés y temas que los niños necesitan para dominar en 2°, 3° y 4° grado. Incluye problemas interactivos de práctica con explicaciones si el problema se resuelve de manera incorrecta.

[PBS Kids Games](#)

[Juegos para niños de PBS]

Juegos en línea diseñados para ayudar a reforzar la lectura y el vocabulario. Diseñado para niños de primaria en los primeros grados.

[Reading Rockets](#)

[Cohetes en la lectura]

Reading Rockets es un proyecto nacional multimedia que ofrece estrategias de lectura basadas en la investigación, lecciones y actividades diseñadas para ayudar a los niños menores a aprender a leer y a leer mejor. Este recurso en la lectura les ayuda a padres, maestros y otros educadores a ayudar a lectores a desarrollar su fluidez, el vocabulario y las habilidades de comprensión.

[ReadWriteThink](#)

[Leer, escribir, pensar]

¿Está buscando maneras de introducir a su hijo pequeño a la lectura o animar a su hijo adolescente a escribir? Los materiales que aquí se presentan creados por los Maestros de Inglés a nivel Nacional (NCTE, por sus siglas en inglés) es lo que estaba buscando. Todos estos materiales están diseñados para ser divertidos, educativos y fáciles de usar fuera de la escuela.

Oportunidades de lectoescritura para adultos

¡Las oportunidades de lectoescritura no solamente son para nuestros hijos! Como adultos, hay oportunidades dentro de nuestra comunidad que fortalecen también el desarrollo de la lectoescritura en los adultos.

Red de lectoescritura

- Servicios provistos: La red de lectoescritura enseña habilidades de lectura, escritura y producción oral a adultos y familias para que alcancen independencia financiera, buena salud y más participación en la vida comunitaria. Los programas incluyen clases de lectoescritura e inglés como segundo idioma que duran todo el semestre, así como sesiones de tutoría tanto individuales como grupales que se componen de una sesión de 2 horas cada semana.
- Ubicación: Las clases y programas de tutorías se ofrecen en una variedad de localidades incluyendo Hawthorne, Meadowridge y las sucursales de la biblioteca *Goodman South*, los apartamentos Seven Oaks (1108 Moorland Rd., Madison) y las oficinas de la organización *Literacy Network [red de lectoescritura]* ubicadas en 1118 S. Park St., Madison.
- Horarios: Los horarios varían, con un número de clases que se ofrecen entre semana por las noches y siguiendo un sistema de semestre. Los programas de tutoría individual y grupal se ofrecen en una amplia variedad de horarios durante la semana, muchos de ellos, actualmente se ofrecen los martes y jueves por las noches de 6 p.m. a 8 p.m..
- Más información: Horarios y localidades de sesiones de tutoría semanal: martes por las noches de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. en la biblioteca de Hawthorne, martes por las noches de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. en Seven Oaks, miércoles por las mañanas de 10:30a.m. a 12:30p.m. en la biblioteca *Goodman South*, jueves por las noches de 6:00p.m. a 8:00p.m. en la red de lectoescritura [*Literacy Network*], jueves por las noches de 6:00p.m. a 8:00p.m en la biblioteca Meadowridge.

Escuela Omega

- Servicios que se proveen: lectoescritura para adultos y cursos básicos de educación, cursos para obtener el diploma de educación general (GED en inglés).
- Localidades: Oficinas de la escuela Omega (835 W. Badger Rd., Madison)
- Horarios: El horario no está disponible al público.

Academia latina

- Servicios que se proveen: existe una variedad de clases para adultos incluyendo cursos de educación básica para adultos enfocados en la lectoescritura.
- Localidades: Oficinas de la academia latina (1917 Lake Point Dr., Madison)
- Horarios: las clases de educación básicas para adultos se llevan a cabo entre semana por las noches, actualmente los martes de 5:30 a 8:30 p.m. Durante el año ellos ofrecen clases en tres trimestres por separado.

